Sabato 30 Aprile 2022
Concerto
PERICOLANTE
con *Enrico Ciarlone e Paul Zogno*

Enrico Ciarlone e Paul Zogno, in duo acustico, chitarra basso e voce, vi faranno ascoltare tutti i loro brani originali: un viaggio intenso che, attraverso la musica, toccherà la complessa e personale materia delle emozioni.

Sabato 7 Maggio 2022
Concerto
COVER DISCOVER
La playlist di ieri e di oggi
con *Camilla Gainotti*

Camilla Gainotti attraverso note avvolgenti e coinvolgenti darà vita ad una serata piena di suggestioni, ideata per comunicare a tutti la sua grandissima passione per la musica

Venerdì 20 e Sabato 21 Maggio 2022
Prosa
Bloom Teatro
ROMANTICI CRIMINI DIGITALI
Drammaturgia: *Valeria Pomba*
Messiscena: *Pietro Di Legami*
con *Gabriele Bocchio e Maria Stella Sturiale*

È un gioco al massacro. Succede in quasi tutte le coppie. Questa è di un livello alto-borghese che ha perso l'ironia e comincia un gioco con i *social. "Chi vincerà? Una giovane coppia è una coppia che cerca di sbarazzarsi dei pretendenti reali e digitali dell'altro.*
Una vecchia coppia è quella dove ciascuno cerca di sbarazzarsi dell'altro" (G.Sobri)

INFO E PRENOTAZIONI

Scrivere a: valter.ripoli@libero.it
Telefonare al: 333 1571769
(dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 17.00 alle 19.00)

CONTRIBUTO INGRESSO

€ 10,00

L'ingresso è riservato ai soci Arci muniti di tessera 2021/2022

Gli spettacoli avranno inizio alle ore 21.00

In ottemperanza alle misure anti Covid l'accesso al teatro sarà permesso solo alle persone munite di green pass e mascherina.

Il programma potrà subire variazioni non dipendenti dalla volontà degli organizzatori.

BLOOM TEATRO

Via Challant, 13 10142 Torino
www.bloomteatrotorino.it
info@bloomteatrotorino.it
Fb: Bloom Teatro
Ig: Bloom Teatro

Con il patrocinio di

CITTA' DI TORINO

Circoscrizione 3

BLOOM TEATRO

Di Teatro e di Note 8

SPETTACOLI MUSICALI
E TEATRALI AL BLOOM TEATRO

dal 27 novembre 2021
al 21 maggio 2022

Sabato 27 Novembre 2021
Prosa
operazioneMĪRO
MAPERÒ
"Non ho detto che mi stanno sulle palle gli ebrei!"
Testo: operazioneMĪRO
con *Luca Catarinella, Martina Michelini, Bruno Orlando*
Regia: operazioneMĪRO

Lo spettacolo racconta di Ipocrisia, l'unica vera protagonista dello spettacolo. I tre amici che vivono la vicenda sono solo un pretesto per fare parlare e agire Lei. Ad accompagnare la storia, toni grotteschi, assurdi, tragici, surreali.

Sabato 11 Dicembre 2021
Prosa
I Balenieri del Ceronda
OCCHI DI MARE
Il naufragio della Querina
di *Fabio Scibetta*
con Marco Perazzolo e Chiara Giovara.

Partita da Creta per vendere botti di Malvasia, la Querina naufraga tragicamente, trascinata dagli elementi fino a ritrovarsi nella notte infinita del Circolo Polare. La vera storia di un viaggio straordinario, dove dramma e commedia si intrecciano seguendo il guizzo di un pesce sorprendente che cambierà le sorti del mondo.

Sabato 15 Gennaio 2022
Prosa
I Soggetti&Co.
FATTI DI COPPIA, COPPIE DI FATTI
di e con i Soggetti&Co**.**
con *Antonio Spadaro,Arianna Abbruzzese, Gennaro De Leo, Giancarlo Barbero, Laura Righi*

Sketches, monologhi, canzoni, letture, slide video del repertorio comico dei Soggetti&Co e di autori vari, tra gli altri Beppe Tosco, ispirati al tema dei rapporti di coppia e dalla famiglia

Sabato 29 Gennaio 2022
Concerto
Pietro Locatto
PIETRO LOCATTO IN CONCERTO
Chitarra classica
Domenica 30 Gennaio 2022
Masterclass (riservata agli iscritti)

Sabato 12 Febbraio 2022
Prosa
DIALOGO DI UNA PROSTITUTA CON UN SUO CLIENTE
Atto unico di *Dacia Maraini*
con *Manuela Marascio e Lorenzo Beatrice*
Regia di *Manuela Marascio e Lorenzo Beatrice*

Roma, fine anni '70. Manila, prostituta colta e politicizzata, si rifiuta di diventare merce e oggetto di compravendita. In un serrato botta e risposta, il suo cliente, scaltro e pragmatico, si offre al contrario di amarla e proteggerla. Le canzoni di Guccini, Gaetano, Battiato e Fossati abbracciano questo incontro/scontro tra due corpi parlanti, in cerca di un riconoscimento l'uno negli occhi dell'altro

Sabato 26 ore 21.00
Domenica 27 Febbraio 2022 ore 16.00
Spettacolo di Marionette
Bloom Teatro
Produzione realizzata per conto e in memoria di Andreina Valentini Polo
ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI
Adattamento e regia di *Franco Lupi*
con *Alice Ripoli, Alessandra Guarnero, Donatella Degrandi, Bruno Pantano*

«In mezzo ai lavori e alle occupazioni sopraggiunge a distrarmi una lettera da Venezia, era di Sacchi. Tale comico mi chiedeva una commedia e mi inviava, anzi, il soggetto, sul quale mi lasciava libero di lavorare secondo la mia fantasia. Il soggetto che mi proponeva era "Il servitore di due padroni"; morivo dalla voglia di mettermi di nuovo alla prova…». ***Carlo Goldoni***

Sabato 12 Marzo 2022
Prosa
ShockArti
AMORE, C'È UN MORTO IN SALOTTO
Commedia scritta e diretta da *Silvia Saponaro*
con *Michelangela Battistella, Silvia Saponaro, Marco De Martin*

Oreste e Annamaria sono in piena crisi, intrappolati in una routine di battibecchi e non detti. Una sera giunge in visita l'eccentrica Amelia, ambasciatrice di eclatanti notizie che sconvolgeranno l'esistenza della coppia. Come reagireste se una psicoterapeuta morta da vent'anni piombasse in casa vostra? Equivoci e colpi di scena per una terapia di coppia decisamente fuori dal normale.

Venerdì 25 e Sabato 26 Marzo 2022
Prosa
Bloom Teatro
TUTTE LE FAVOLE HANNO LUOGO NEL BOSCO
Messinscena: *Chiara Borio*
con *Lorenzo De Pasquale, Igor Toniazzo, Sara Vellucci*

Una piccola (grande) rivoluzione di un uomo che, nonostante tutto, continua imperterrito nella sua impresa per provare a cambiare in meglio l'approccio alla vita. Ma è anche la storia di un Bosco Silenzioso, che fa paura, un silenzio che rapisce e porta via dalla città frenetica e caotica. Frenesia e lentezza. Caos ed ordine. Artificialità e natura. Rumore e silenzio.

Sabato 9 Aprile 2022
Prosa
NEL NOME DEL PADRE, DEL FIGLIO E DELL'INSOLITO SANTO
Commedia in atto unico di *Sabrina Jo Cassia*
Regia di RESILIENZA Teatro
con *Daniele Benvenga, Saverio Bianchi, Enrica Calvaruso, Sara Eugenia Gadda, Simone Ricci, Igor Toniazzo*

Quando le dinamiche di una famiglia disneyana scoppiano a raffica come bolle di sapone, alcuni sdrucciolano; altri imparano a pattinare.
Si fa presto a dire "commedia"…